Warszawa, 25 lipca 2024

Informacja prasowa

**80. rocznica Powstania Warszawskiego w Fabryce Norblina**

**Wyjątkowa wystawa fotografii, seanse filmów powstańczych w kinie KinoGram, bezpłatne pokazy emocjonującego filmu w technologii VR “Kartka z Powstania” – tak Fabryka Norblina upamiętni 80. rocznicę wydarzeń z sierpnia 1944 roku.**

**„Zetrzyj z włosów pył bitewny”** to wystawa fotografii Ryszarda Białousa i Tadeusza Sumińskiego - dwóch powstańców, którzy – mimo tragicznych przeżyć – potrafili dostrzec otaczające nas piękno i zatrzymać je w kadrze. Na wystawie prezentowane będą fotografie krajobrazów przyrody Polski i Argentyny (Patagonia) – miejsc, z którymi związali swoje powojenne życie autorzy zdjęć. Ryszard Białous, dowódca batalionu „Zośka” oraz Tadeusz Sumiński, żołnierz tego oddziału, przeszli powstańczy szlak bojowy z Woli przez Stare Miasto, Śródmieście aż po Czerniaków. Swoje dalsze życie związali z różnymi zakątkami świata. Ryszard Białous wybrał, nie bez przymusu, życie na emigracji i zamieszkał w Argentynie. Tadeusz Sumiński pozostał w Polsce, a gdy przeszłość akowska zmusiła go do zmiany planów zawodowych – został zawodowym fotografikiem. Ich zdjęcia podziwiać można w przestrzeni wystawienniczej w budynku Plater na poziomie +1 od 3 sierpnia do 2 października. Organizatorami wystawy są: Archiwum Akt Nowych, Fundacja Archeologia Fotografii i Muzeum Fabryki Norblina.

W ramach obchodów bezpłatnie będzie można też oglądać **„Kartkę z Powstania” – film stworzony w technologii VR**, dzięki której widzowie przeniosą się na ulice walczącej Warszawy. “Kartka z Powstania” to pierwszy w Polsce i jeden z pierwszych na świecie filmów fabularnych zrealizowany w technologii wirtualnej rzeczywistości. Trwa około 15 min, a prace nad nim trwały ponad 2 lata.To składająca się z trzech części narracyjna opowieść inspirowana prawdziwą historią jednego z Powstańców, kpt. Władysława Sieroszewskiego „Sabały” – żołnierza, który wychodząc do Powstania w sierpniu 1944 roku, otrzymał od swojej córki kartkę z modlitwą. Nie wiedział wtedy, że ta kartka wpłynie na jego dalsze losy. W czwartek, **1 sierpnia, bezpłatne projekcje filmu odbywać się będą w dwóch miejscach – między godziną 13:00 a 15:00 w budynku Plater na poziomie +1, a w godzinach 16:00 – 18:00 w pasażu Teodora Wernera. Od 2 sierpnia aż do 31 grudnia** – pokaz będzie dostępny w budynku Plater na poziomie +1.

Na weekend, 3 i 4 sierpnia, kino KinoGram i Muzeum Fabryki Norblina przygotowały ofertę specjalną. W KinoGramie odbędą się **pokazy filmów powstańczych – „Kanał” Andrzeja Wajdy** (sobota, godz. 17:15) **i „Miasto 44” Jana Komasy** (niedziela, godz. 16:00). Przed seansami będzie można również zwiedzić kompleks przy Żelaznej 51/53 – na dodatkowe oprowadzanie ścieżką „Fabryka Norblina w Pigułce” zaprosi przewodnik Muzeum. W sobotę wycieczka wystartuje o 16:00, dzień później – o 14.30. Na tych, którzy zdecydują się na obie aktywności, czekać będą promocyjne ceny: bilety na seans filmowy - 35zł, bilety na muzealne zwiedzanie - normalny 40 zł, ulgowy 20 zł. Zniżka w Kinogramie obowiązuje po okazaniu biletu z Muzeum.

Coroczne upamiętnianie wydarzeń z sierpnia 1944 roku w Fabryce Norblina nie jest przypadkowe.   
80 lat temu Żelazna, przy której dziś znajduje się warszawski kompleks, a wtedy pracowała fabryka, była jedną z ulic, na których podczas Powstania Warszawskiego, przy licznych barykadach, toczyła się walka o życie, wolność i przyszłość miasta Warszawy. Symbolem, który na co dzień przypomina o niej gościom Fabryki Norblina, jest znak Polski Walczącej na zachodniej ścianie szczytowej hali Laboratorium Mechanicznego (obecnie ściana restauracji Paradiso). Nie jest to jednak znak pochodzący z okresu II wojny światowej. Wiele wskazuje na to, że został namalowany ręką Powstańca Warszawskiego, ale prawie 40 lat po wojnie – na otwartą siłami społecznymi wystawę „63 dni Powstania Warszawskiego”, czasem nazywaną także „Warszawa Walczy 1944”, która pomiędzy 1 sierpnia a 31 listopada 1982 roku odbywała się na terenie Fabryki Norblina.

**Fabryka Norblina** to wielofunkcyjny kompleks w sercu warszawskiej Woli. Po wieloletnim procesie rewitalizacji dawnych zakładów Norblin, Bracia Buch i T. Werner przeprowadzonej przez Grupę Capital Park ponownie otworzył się na miasto we wrześniu 2021 roku. Łączna powierzchnia kompleksu wnosi ponad 65.000 mkw., z czego 41.000 mkw. stanowi powierzchnia biurowa. Dla gości Fabryki Norblina dostępne są koncepty kulturalne, rozrywkowe i gastronomiczne, w tym m.in.: autorskie, butikowe kino KinoGram, ekologiczny targ – BioBazar, największa w stolicy strefa gastronomiczna z Food Town i restauracjami z obsługą kelnerską, Piano Bar z muzyką na żywo, restauracja i klub muzyczny MOXO, trzypoziomowa restauracja Amar Beirut, deserowwnia Chocobon, Muzeum Fabryki Norblina, galeria immersyjna Art Box Experience, Centrum Mądrej Zabawy Smart Kids Planet, a także sklepy, lokale usługowe, jedyne w Polsce stacjonarne salony Answear i PRM oraz strefa zdrowia i urody.

**Więcej informacji:**

Biuro prasowe Fabryki Norblina

Lidia Piekarska-Juszczyk

e-mail: [l.piekarska@bepr.pl](mailto:l.piekarska@bepr.pl)

tel. 691 38 12 38